

آثار مصر اليونانية الرومانية والقبطية

ثالثة ارشاد

٤ ساعات اسبوعيا

آثار الإسكندرية القديمة فى العصر اليونانى الرومانى

- أولا : آثار الإسكندرية فى العصر البطلمى
- ثانيا : آثار الاسكندرية فى العصر الرومانى

أولا : آثار الإسكندرية فى العصر البطلمى

- تخطيط مدينة الاسكندرية القديمة وتأسيس المدينة
- تقسيم المدينة
- الهيئات استاديوم
- الميناء الكبير
- القصور الملكية
- أحياء مدينة الإسكندرية القديمة

منارة الإسكندرية القديمة

- مواد البناء المستخدمة في المنارة
- وصف المنارة
- البناء الخارجى
- المجرمة
- المرأة

عمود السوارى

- تسميات العمود
- إقامة العمود
- تل كوم الدكة

معبد السرايوم

- فكرة انشاء المعبد
- تاريخ المعبد

المسرح الرومانى

- وصف المبنى
- الجدار الداخلى والأوديتوريوم
- أرضية الساحة " الأوركسترا "

جبانات الإسكندرية القديمة

- الجبانة الشرقية " الشاطبي "
- الجبانة الغربية " كوم الشقافة "

جبانة كوم الشقافه

- طرق الدفن المتبعة فى جبانة كوم الشقافه
- التكوين المعمارى للمقبرة
- عناصر امتزاج الفن المصرى القديم بالفن اليونانى الرومانى

آثار مصر الوسطى فى العصر اليونانى الرومانى

- الأشمونين
- تونا الجبل : مقبرتى بتوزيريس وأبيزادورا
- عناصر امتزاج الفن المصرى القديم بالفن اليونانى
الرومانى

الفن فى العصر اليونانى الرومانى

- اللوحات الجنائزية
- لوحات الفيوم
- بطاقات المومياء
- كفن المومياء

آثار مصر العليا فى العصر اليونانى الرومانى

- معبد الاله حتحور بدندرة
- معبد الاله حورس بأدفو
- معبد الاله أيزيس بأسوان
- معبد كوم-أمبو

معبد الاله حورس بأدفو

- التكوين المعماري للمعبد
- اهم المناظر الدينية المصورة على جدران المعبد

معبد الاله حتحور بدندرة

- التكوين المعماري للمعبد
- اهم المناظر الدينية المصورة على جدران المعبد

معبد الاله ايزيس بأسوان

- التكوين المعماري للمعبد
- اهم المناظر الدينية المصورة على جدران المعبد